



### RIDER TÉCNICO

1. SISTEMA DE P.A.: - BOSE F1 812 CON SUBS DE 2X10 2000w POR CANAL LIMITADO A 100 DbA
2. F.O.H.: -MIDAS M32 + STAGE BOX MIDAS
3. MONITORES: -2 MACKIE TH15A (SIDEFILLS)  
-3 YAMAHA MSR 400 SUELO
4. MICROFONÍA -DRUM KIT AKG P2 + P4 +P17 + SHURE PGD: 3 PGA 56, 2 PGA 81  
-5 SHURE 58  
-4 SHURE 57  
-4 SOPORTE MICRO JIRAFÁ  
-2 SOPORTE MICRO RECTO  
-1 SOPORTE MICRO BOMBO  
-3 D.I. MONO Klark Teknik / BEHRINGER  
-2 D.I. STEREO BEHRINGER
5. BACKLINE: CONSULTAR CON EL TÉCNICO LAS POSIBLES OPCIONES DE BATERIA Y ALQUILER.
6. ILUMINACION: -9 FOCOS PAR LED + 2 BLANCO  
-DIMMER DMX12CH 2KW ACUSTICA D1210  
-MESA WORSTAGE 2412 DMX

(NO SE PERMITE LA INSTALACIÓN DE PANTALLAS NI TELONES DE FONDO DE ESCENARIO)

7. CONFIGURACIÓN DJ: -REPRODUCTORES CDJ350, MESA PIONEER DJM600
8. ACCESO: -ACCESO DE CARGA Y DESCARGA SIN BARRERAS ARQUITECTÓNICAS HASTA EL ESCENARIO. DISPONIBLE PLAZA GARAJE PRIVADA EN EDIFICIO ANEXO PVP 20€ 24H.
9. CAMERINO: -CON BAÑO PROPIO Y ACCESO DIRECTO AL ESCENARIO
- 10.HORARIOS SOUNDCHECK: -DE 19:00 A 21:00 (SEGÚN NECESIDADES CONSULTAR PRECIO)

CONTACTO TÉCNICO: ELADIO SANTOS [eladiosantosestevez@gmail.com](mailto:eladiosantosestevez@gmail.com) 619304019